

MISERY

DE WILLIAM GOLDMAN

BASADA EN LA NOVELA DE
STEPHEN KING

TRADUCCIÓN Y DIRECCIÓN
JOSE SAIZ

PROTAGONIZADA POR
CARMEN CONESA
MARCIAL ÁLVAREZ
ALBERTO VÁZQUEZ

Producción original de Broadway producida por Warner Bros. Theatre Ventures en asociación
con Castle Rock Entertainment, Liz Clotzer, Mark Kaufman, Martin Shafer y Raymond Wu.

Estreno mundial producido en Bucks County Playhouse, New Hope, PA. Jed Bernstein, director de producción.

MISERY

DE WILLIAM GOLDMAN

BASADA EN LA NOVELA DE
STEPHEN KING

TRADUCCIÓN Y DIRECCIÓN
JOSE SAIZ

Cuando Paul es rescatado por Annie tras un aparatoso accidente de coche, lo que parece un acto de salvación se convierte en un peligroso juego de poder en el que la creación literaria se vuelve un acto de supervivencia.

Bajo la dirección de Jose Saiz y con un elenco formado por Carmen Conesa, Marcial Álvarez y Alberto Vázquez, Misery toma forma sobre el escenario en una versión teatral de la novela de Stephen King.

Misery es el duelo claustrofóbico entre la imaginación y la locura, el cuidado y el desprecio. Y es que, si las palabras son nuestra mayor arma, ¿cuántas harán falta para sobrevivir?

Duración: 90 minutos

1
EL RETORNO DE MISERY
por Paul Sheldon
Para Annie Wilkes

CAPÍTULO 1

Aunque Ian Carmichel no se habría metido Dunthorpe por todas las joyas de la Corona admitir que cuando en Cornwall llovía fuerte que en cualquier otra parte de Inglaterra. En el vestíbulo había un trozo de alfombra colgada de un gancho, y después de darme un abrigo empapado y de quitarme las botas para secarse el cabello rubio oscuro me fui a la sala. A lo lejos, desde la sala, le llamé Annie. A lo lejos, desde la sala, le llamé Annie. A lo lejos, desde la sala, le llamé Annie.







ELENCO

CARMEN CONESA como Annie Wilkes
MARCIAL ÁLVAREZ como Paul Sheldon
ALBERTO VÁZQUEZ como Sheriff Buster

EQUIPO DE PRODUCCIÓN

Dirección ... JOSE SAIZ
Ayudantía de dirección ... MARTA SEGUÍ
Autoría ... STEPHEN KING
Adaptación ... WILLIAM GOLDMAN
Versión en español ... JOSE SAIZ
Vestuario y caracterización ... FIDEL DAVID
Mapa sonoro ... ÁLVARO ARENCÓN
Diseño de iluminación ... ION ANÍBAL LÓPEZ
Diseño de escenografía ... EMILIO VALENZUELA
Construcción de escenografía ... MAMBO DECORADOS
Realización de prótesis ... EVA RAMÓN
Técnicos de iluminación ... DIEGO PASCUAL Y JAVIER SEGUÍ
Técnicos de sonido ... ÁLVARO ARENCÓN Y JOSE LOZANO
Regiduría ... FIDEL DAVID Y HELENA GARCÍA
Fotografía ... JESÚS MAYORGA
Diseño gráfico ... YOLANDA CAMACHO
Coordinación artística ... GG PRODUCCIÓN ESCÉNICA
Producción ejecutiva ... SAGA PRODUCCIONES
Gerencia y prensa ... MARISOL MACÍAS
Comunicación y redes ... OMAR RUIZ

Distribución:

S saga
PRODUCCIONES

GG PRODUCCIÓN
ESCÉNICA

Tel. 963 323 333 / 610 474 065

Tel. 915 671 722 / 607 729 940